

MASTER di I Livello

HERITAGE - Valorizzazione dei Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e Turistici

2ª Edizione

1500 ore 60 CFU Anno accademico 2025/2026 MA320



Università Telematica San Raffaele MA320 HERITAGE - Valorizzazione dei Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e Turistici

Titolo	HERITAGE - Valorizzazione dei Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e Turistici
Edizione	2ª Edizione
Area	CONSORZIO UNIVERSITARIO HUMANITAS
Categoria	MASTER
Livello	l Livello
Anno accademico	2025/2026
Durata	Durata annuale, per un complessivo carico didattico pari a 1500 ore corrispondenti a 60 CFU
Presentazione	Il Master ha lo scopo di promuovere le figure professionali orientate a valorizzare i Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e di forte valenza turistica, nell'ambito di luoghi e spazi in cui aree archeologiche, rovine, dimore storiche, edifici di pregio e aree marine, montane, boschive e costiere coesistono in strutture urbane o naturali, sia appartenenti a enti preposti alla tutela, sia in attesa di potenziamento della loro immagine.
Finalità	Ogni esperto in gestione di Heritage, in base alle discipline di studio e alle esperienze dirette: — Individua metodiche e strumenti più rispondenti alle esigenze della valorizzazione; — Pone in atto le metodiche e gli strumenti prescelti, scegliendo la strategia di intervento più adeguata; — Definisce le normative e i parametri economici delle politiche di sviluppo territoriale dei luoghi da promuovere, in relazione alla tipologia di beni valorizzabili; — Approfondisce all'uopo le tecniche organizzative più legate all'innovazione, dalla condivisione gestionale con associazioni, fondazioni, individui e gruppi creativi, volontari e comitati cittadini attenti al bene comune, fino al coinvolgimento di aree e persone adatte alla realizzazione di site specifiche di relazioni interculturali; — Si coordina con i professionisti di settore, imparando a definire ruoli e funzioni dell'implementazione dell'immagine e del rating dei territori, e collabora attivamente con essi per inserire il proprio intervento nel quadro della migliore strategia di intervento promozionale; — Pianifica le proprie strategie di intervento in partnership con i settori del Made in Italy più affini alle proprie progettualità: Fashion- Food&Beverage -Sistema 3A-Fondazioni, Associazioni Imprese e Consorzi d'imprese che praticano il Green Deal per la tutela dell'ambiente e del paesaggio.



Università Telematica San Raffaele MA320 HERITAGE - Valorizzazione dei Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e Turistici

Contenuti	Mod	dulo	Tematica	SSD	CFU
	1 Mo	od.1	SVILUPPO TERRITORIALE	STAT-01/A	3
	2 Mo	d.2	CONTESTI GIURIDICI DEI BENI	GIUR-09/A	3
	3 Mo	od.3	POLITICHE PUBBLICHE	ECON-7/A	6
	4 Mo	d.4	CULTURA & SOFT POWER	STAT-01/A	6
	5 Mo	d.5	TIPOLOGIE DI HERITAGE	STAT-01/A	6
	6 Mo	d.6	COMUNICAZIONE DELLA CULTURA, DEI LUOGHI E DEL PAESAGGIO	ECON-07/A	6
	7 Mo	d.7	MARKETING AUDIOVISIVO	ECON-07/A	6
	8 Mo	d.8	PROMOZIONE TERRITORIALE	ECON-06/A	6
	9 Mo	od.9	TURISMO DELLE RADICI	STEC-01/B	3
	10 Mo	d.10	PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE	ECON-04/A	3
	11 Tird	ocini	Tirocinio		8
	12 Pro		Prova finale		4
Requisiti di ammissione		otale	Scienze Politiche ed economiche. Scienze dell'E	ducazione e	della
	Laureat formazi nonché Ammini ambito Sono a equipol	ti in S ione, é Ass istraz regio amme	Scienze Politiche ed economiche, Scienze dell'E Lettere e Filosofia e discipline umanistiche e de sessori e consiglieri delegati alla Cultura zioni Pubbliche, Dirigenti di Enti territoriali e soc onale o di città metropolitane essi i titolari di diplomi triennali equiparati a , in discipline teatrali, coreutiche, musicali, artisi ri ed enti di formazione riconosciuti dalle normat	lla comunica: e al Turism ietà partecipa lauree trienn tiche (Accade	zione lo di late in lali o
	Laureat formazi nonché Ammini ambito Sono a equipol	ti in S ione, é Ass istraz regio amme	Scienze Politiche ed economiche, Scienze dell'E, Lettere e Filosofia e discipline umanistiche e de sessori e consiglieri delegati alla Cultura zioni Pubbliche, Dirigenti di Enti territoriali e soconale o di città metropolitane essi i titolari di diplomi triennali equiparati a , in discipline teatrali, coreutiche, musicali, artist	lla comunica: e al Turism ietà partecipa lauree trienn tiche (Accade	zione lo di late in lali o



Università Telematica San Raffaele

MA320 HERITAGE - Valorizzazione dei Beni Culturali, Artistici, Ambientali, Architettonici, Audiovisivi e Turistici

Modalità pagamento

La quota di iscrizione è di:

Modalità FAD sincrona: € 1.500,00 (millecinquecento/00)

I pagamenti possono essere effettuati in rate così ripartite:

- quota pre-iscrizione: € 100,00 da versare al Consorzio Universitario Humanitas
- quota immatricolazione: € 300,00 da versare all'Università San Raffaele
- I rata di € 500,00, entro il entro il 1° mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas
- II e ultima rata di € 600,00, entro il entro il 2° mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas

Informazioni

PROCEDURA DI ISCRIZIONE E ACCESSO AI SERVIZI DIDATTICO-AMMINISTRATIVI

Step 1: Pre-iscrizione

Effettuare la preiscrizione sul portale del Consorzio Universitario Humanitas e procedere con la registrazione Utente:

• modalità FAD tramite il seguente LINK: Modalità FAD

Step 2: Immatricolazione

Ricevuta la conferma di pre-iscrizione, procedere con l'immatricolazione sul portale dell'Università Telematica San Raffaele

Il sistema conferma l'invio della Domanda di immatricolazione e comunica il numero di matricola tramite e-mail da parte dell'ufficio immatricolazione dell'Ateneo.

Accedere alla sezione personale sul portale del Consorzio Universitario Humanitas con le proprie credenziali ed inserire il numero di matricola ricevuto dall'Ateneo.

Tutte le lezioni saranno disponibili sulla piattaforma del Consorzio Universitario Humanitas.